



Dados Pessoais

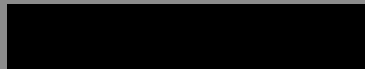
Nome Completo

Lucas Figueiredo Oliveira

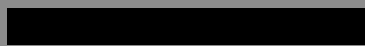
Data de Nascimento

16 de junho de 2007

Morada



Telemóvel



Email

mail@lucasfoliveira.pt

Idiomas

Português | Nativo

Inglês | Fluente

Espanhol | Avançado

Francês | Básico

Competências Informáticas

Softwares

Microsoft Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Blender, Adobe Premiere Pro, Adobe InDesign, Processing, Visual Studio Code

Interesses Pessoais e Profissionais

Museus

Visita a mais de 70 museus na Europa

Espectáculos de Artes Performativas

Espectador assíduo de espetáculos de teatro, dança, música, novo circo, etc.

Cinema

Espectador assíduo de filmes

Lucas F. Oliveira

Formação

Formação Académica

Desde 2025 | Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa
Licenciatura em Arte Multimédia

2022 - 2025 | Escola Secundária Alves Martins, Viseu

Curso de Artes Visuais do Ensino Secundário

(avaliação de 20 valores a todas as disciplinas dos 10º, 11º e 12º anos)

Outras Formações

Desde 2012

Participação em workshops e oficinas de prática artística e criativa

Duarte Belo (fotografia), António-Pedro (cinema, música e teatro), Rafaela Santos e Fernando Giestas (teatro e escrita), Sónia Barbosa (leitura encenada e teatro de sombras), Nuno Preto (teatro físico), Yola Pinto (dança contemporânea), Leonor Barata (dança criativa), Adriana Campos (expressão dramática), Companhia Radar 360º (clown e teatro físico), Ana Bento e Bruno Pinto (música), Gonçalo Fonseca (teatro de objetos), Joana Mendonça (expressão plástica), Teatro de Ferro (teatro de formas animadas), Miguel Fragata (teatro), Miguel Horta (expressão plástica), Margarida Madeira (cinema de animação), Marina Palácio (literatura e expressão plástica), Filipe Lopes (criação sonora), Catarina Moura (canto tradicional), Carla Maia de Almeida (escrita criativa), CADA – Sofia Oliveira e Jared Hawkey (práticas artísticas pós-humanas e sistemas ecológicos), entre outros

2017-2018 | Teatro Oficina, Guimarães

Participação no Grupo de Formação Teatral do Teatro Oficina, dirigido pelo ator Nuno Preto

2014-2015 | Associação Contracanto, Viseu

Participação no Grupo de Expressão Teatral da Associação Contracanto, dirigido pelo encenador António Leal e por Sandra Leal

Experiência Profissional

Criação Artística

junho 2026 | Parque Aquilo Ribeiro, Viseu

Criação da Instalação Multimédia “VALE”, com apresentação pública

setembro 2025 | Jardim das Artes e das Letras, Viseu

Colaboração com Lula Pena, através de dois momentos de interligação entre a apresentação musical da artista e a instalação-performance “des.des.construir”

agosto 2025 | Jardim das Artes e das Letras, Viseu

Criação da Instalação-Performance “des.des.construir”, a convite da programadora cultural e curadora Sandra Oliveira

junho 2025 | Escola Secundária Alves Martins, Viseu

Criação da Instalação-Performance “Corpo ao Cubo”, com apresentação pública

Lucas F. Oliveira

Outras Experiências Profissionais

março 2026 | Livraria Libros & Libros, Viseu

Orador convidado na conversa “Arte e Comércio”

março 2026 | Feria ARCO, Madrid

Apoio à representação da revista de arte contemporânea Umbigo

fevereiro 2026 | Centro Cultural de Belém, Lisboa

Orador convidado na mesa-redonda “O que pode a Escola no presente?” nas Jornadas de Formação Docente “E depois do medo? A Escola”, integrado na Bienal Cultura e Educação #2, a convite do Plano Nacional das Artes e da Associação de Professores de Expressão e Comunicação Visual

setembro 2025 | Jardim das Artes e das Letras, Viseu

Moderador da conversa “Para um Ativismo Cultural – Adenda dos Jovens à Carta do Porto Santo”, programada pelo Plano Nacional das Artes, com os oradores convidados Sara Brighenti, Clara Passarinho e Pedro Colaço

setembro 2025 | Jardim das Artes e das Letras, Viseu

Programador e moderador da conversa “(Re)construir Narrativas com o Humor”, com o orador convidado Hugo van der Ding

setembro 2025 | Jardim das Artes e das Letras, Viseu

Programador e moderador da conversa “Ação-Intervenção Jovem”, com as oradoras convidadas Maria Demétrio, Inês Leitão e Inês Marinho

agosto 2025 | Jardim das Artes e das Letras, Viseu

Co-Curadoria da Feira do Livro sobre Arte e Pensamento

maio 2025

Criação e realização do filme “Ashrama”

7 maio 2025 | Escola Secundária Alves Martins, Viseu

Programador e moderador da mesa-redonda “Educação, Cultura e Território – A dialética entre Ensino Artístico e Ação Cultural na cidade”, com os oradores convidados António M. Cabrita, Leonor Barata, Sandra Oliveira e Rodrigo Francisco

2022

Criação da imagem para o espetáculo-oficina de teatro “As Perguntas da Menina do Ó”, de Adriana Campos

2020 | Auditório Mirita Casimiro, Viseu

Participação no concerto especial de 6º aniversário do grupo A Voz do Rock, sob direção de Ana Bento

2018 | Centro Cultural Vila Flor, Guimarães

2018 | Serralves em Festa, Jardins da Fundação de Serralves, Porto

Participação no espetáculo “Retábulos”, a partir de ‘O Retábulo das Maravilhas’, de Miguel Cervantes e Jacques Prévert, com encenação de Nuno Preto com a colaboração de João Pedro Vaz

2015 | Centro Cultural de Carregal do Sal

Participação no espetáculo “Conto de Natal”, de Charles Dickens, com encenação de António Leal



Dados Pessoais

Nome Completo

Lucas Figueiredo Oliveira

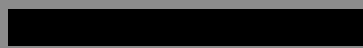
Data de Nascimento

16 de junho de 2007

Morada



Telemóvel



Email

mail@lucasfoliveira.pt

Idiomas

Português | Nativo

Inglês | Fluente

Espanhol | Avançado

Francês | Básico

Competências Informáticas

Softwares

Microsoft Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Blender, Processing, Godot, Adobe Premiere Pro, Adobe InDesign, Visual Studio Code

Interesses Pessoais e Profissionais

Museus

Visita a mais de 70 museus na Europa

Espetáculos de Artes Performativas

Espectador assíduo de espetáculos de teatro, dança, música, novo circo, etc.

Cinema

Espectador assíduo de filmes